

## Fragestellung und Entstehung

Welche Diversität ist für das Lernen wirklich relevant?

Wie können Lehrende diese Diversität in ihren Lehrveranstaltungen berücksichtigen?

- Projektidee: Prof. Dr. Jutta Rump
- Entwicklung eines Konzeptes zur „Lernrelevanten Diversität“ und Aufbereitung der Texte:
  - Abteilung Studium & Lehre (Imke Buß, Petra Schorat-Waly)
  - Institut für Beschäftigung und Employability (Jutta Rump, Janina Kaiser, Melanie Schiedhelm)
- Finanzierung: Diversityprojektfonds der Hochschule (Hochschulpakt II)

## Aufbau der Toolbox und Einsatz



### Einsatz

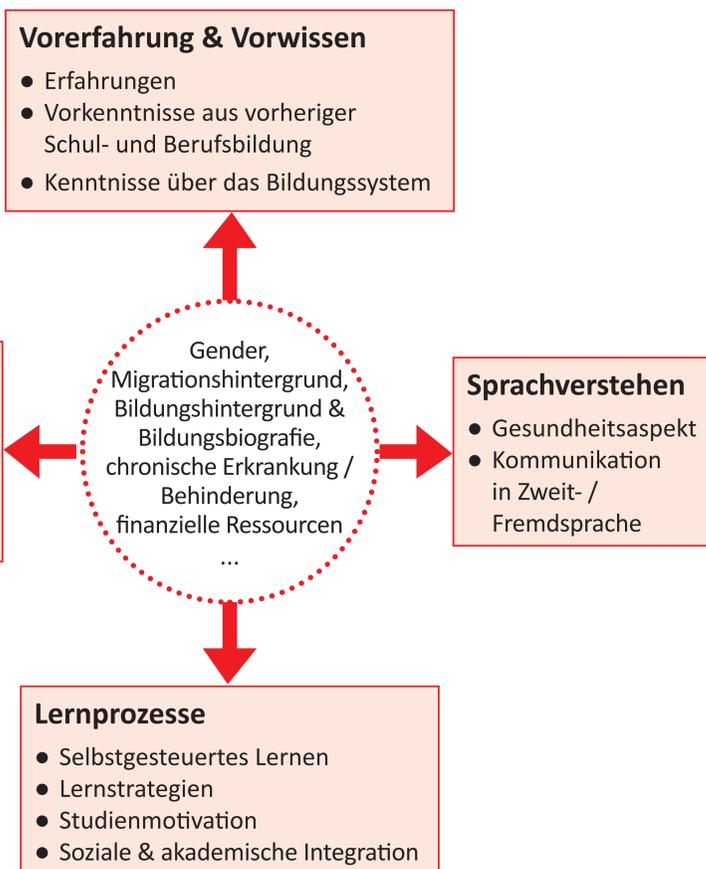
- Hochschuldidaktische Coachings
- Workshops
- Nachschlagewerk

### Zugang



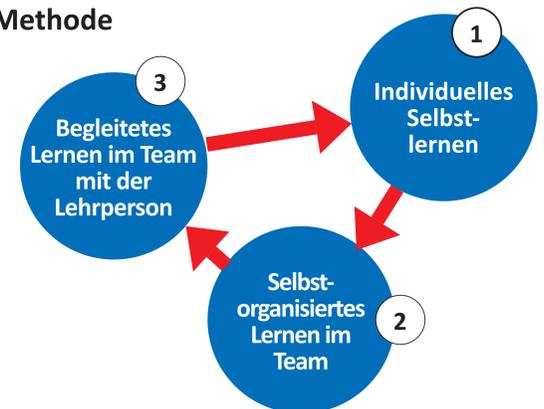
<https://www.hs-lu.de/toolbox>

## Konzept der lernrelevanten Diversität



## Lernräume gestalten: Beispiel Lernteam-Coaching

### (1) Beschreibung der Methode



### (2) Analyse:

Wie fördert und fordert Lernteam-Coaching lernrelevante Diversität?

Element lernrelevanter Diversität	Beispiel
Fachliche Vorerfahrungen & Wissen	Individuelles Lernen im eigenen Tempo
Selbstständiges Arbeiten & Lernen	Steuerung Selbstlern- und Gruppenphase
Studienmotivation	Mitbestimmung in der Selbstlernphase
Akademische & soziale Integration	Lerngruppen und Lehrendenfeedback
Zeitliche & örtliche Restriktionen	Wenig Präsenz, aber Gruppenkoordination

## Ziele

- Identifikation von Elementen lernrelevanter Diversität
- Berücksichtigung der Diversität in Lehre und Prüfung
- Chancengleichheit durch Förderung individueller Lernprozesse

## Zielgruppen

- Lehrende
- Hochschuldidaktiker\*innen
- Beratende

## Herausforderungen

Akzeptanz unter den Lehrenden

50%

Pflege und Weiterentwicklung der Toolbox (Projektfinanzierung)

30%

Technische Umsetzung

20%

## Erfolgsfaktoren

50%

Format, das Lehrende anspricht

Einbindung in hochschuldidaktische Veranstaltungen

30%

Perspektivenvielfalt bei der Entwicklung\*

20%

\* Forschende und Praktiker\*innen aus den Bereichen: Hochschulentwicklung, Hochschuldidaktik, Lehre, Diversitätsmanagement, Beratung